

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO DE Nº 04/2026
DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA – PNAB – 2º CICLO (LEI Nº 14.399/2022)**

EDITAL DE MÚSICA JOÃO SARINHA



Texto de Hesdras Souto e Tércio Oliveira. Imagem de Tércio Oliveira.

JOÃO SALVADOR DE LIMA, ou simplesmente **João Sarinha**, foi uma das personalidades mais festivas de Tuparetama. Como percussionista autodidata, tocava zabumba, caixa, tarol e triângulo em grupos e bandas de forró da localidade, nas animações das campanhas políticas, sendo presença marcante também nas folias de carnaval, fazendo parte de blocos como o **Boi de Zé Pretão** e do famoso **Bloco Aza d'Arubú**, criado em 1986 por ele com os amigos Jânio Guedes, Estanislau Anastácio (Pila), Zé de Tacinho e Edinaldo Leite.

João Sarinha foi, portanto, uma figura emblemática e inspiradora da folia local por sua criatividade e sua irreverência, mas também por sua capacidade de unir pessoas em

torno de uma mesma paixão: a folia. Sua influência transcende gerações, esse legado une foliões de todas as idades, desde crianças até os mais velhos, todos unidos pela mesma devoção ao Carnaval.

Após o seu falecimento, o grupo de foliões autodenominado “AMIGOS DE TUPÃ” dentre eles Joel Gomes, Sérgio Souto, Flávio Pessoa e Jurandir Luciano, resolveu criar o **Bloco do João Sarinha**, que tem saído todos os anos, desde então, no domingo de Carnaval, sendo atualmente o único bloco de carnaval da cidade, conseguindo reunir um grande número de foliões, de todas as idades. O Bloco João Sarinha prova que a essência da festa continua pulsante, mantendo a alegria, a criatividade e o senso de pertencimento ainda são valores cultivados com carinho pelos foliões da cidade. E é essa força que garante que, enquanto houver quem preze pelas brincadeiras de antigamente, o Carnaval de Tuparetama seguirá vivo, celebrando a vida e a cultura de seu povo.